



BBJ-1601280102021000 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (W.E.F. 2016) Examination

July - 2021

Indian Culture : Paper - 10

(Women in Indian Culture) (Old Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોનાં ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- 1 વ્યાવસાયિક અને ગૃહિણી તરીકે સ્ત્રીઓની ભૂમિકા વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો. 14
- 2 પ્રજાસત્તાક ભારતમાં સ્ત્રીઓની આર્થિકક્ષેત્રે ભાગીદારી ટૂંકમાં લખો. 14
- 3 ભારતમાં સ્ત્રીઓની સમકાલીન સમસ્યાઓમાં દહેજ, આત્મહત્યા, છૂટાછેડા વિશે 14
ટૂંકમાં સમજાવો.
- 4 પ્રાચીન ભારતમાં સ્ત્રી શિક્ષણનો અહેવાલ આપો. 14
- 5 ભારતમાં ક્રાંતિકારી ચળવળમાં મહિલાઓની સામેલગીરીની ચર્ચા કરો. 14
- 6 સ્ત્રીઓના ઉત્થાનમાં બ્રહ્મોસમાજના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 7 સ્વતંત્ર ભારતમાં સ્ત્રીકલ્યાણ અને વિકાસ માટેની નીતિઓ અને યોજનાઓ 14
જણાવો.
- 8 સ્ત્રીઓનું ચિત્રકલા, વાસ્તુકલા અને સંગતીકલામાં પ્રદાન મૂલવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) સ્ત્રીઓની બેવડી ભૂમિકાનાં પરિબળો.
(2) આર્યસમાજનું સ્ત્રી ઉત્કર્ષમાં પ્રદાન.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) થિયોસોફિકલ આંદોલન અને સત્યશોધક સમાજ.
(2) મધ્યકાલમાં નારી શિક્ષણ.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.
(2) Answer any five questions.

- | | | |
|----|---|----|
| 1 | Differentiate between the rules of working women and housewives. | 14 |
| 2 | Write a note on the economical participation of women in independent India. | 14 |
| 3 | Explain the contemporary problems faced by women in India Dowry, suicide, divorce. | 14 |
| 4 | Give an report of education in women of ancient India. | 14 |
| 5 | Discuss the participation of women in revolutionary movement of India. | 14 |
| 6 | Evaluate contribution of Brahma Samaj in uplift of women. | 14 |
| 7 | Explain policies and planning meant for welfare and development of women in Independent India. | 14 |
| 8 | Describe the contribution of women in the art by painting, architecture and music. | 14 |
| 9 | Write short note :
(1) Factors promoting double roles of women.
(2) Contribution of Arya Samaj in development of women. | 14 |
| 10 | Write short note :
(1) Theosophical movement and Satya Sodhak Samaj.
(2) Women education in Medieval period. | 14 |